

# La feuille de Schu N°17



## Journal du collège Robert Schuman de Saint Amarin

Mars-Avril 2022



Au sommaire

Vie du collège

Actus

Coin culture

Coups de coeur

**Recettes** 

Test: Toi et les réseaux sociaux



#### Equipe éditoriale

6A : Romy Frey, Alexis Teston, Gwendoline Weiss, Ylan Herrbach, Mélissa Fischer

6B: Chloé Koehl, Elyssa Vegnaduzzi, Théo Dietman, Léon Mura, Léo Bizzo, Ethan Fellmann, Mathilde Anselmini

6C : Léo Grunenwald 6D : Alice Suchowiecky

3D : Héloïse Bonnet

Responsables éditoriales : Mmes Baeumler et Lamotte

Responsable de la publication : M Grunenwald, principal du collège

Pour la Saint Valentin, des élèves du CVC ont eu comme belle idée de créer une "boite aux lettres de la Saint Valentin".

Elèves et adultes ont pu écrire une lettre à la personne de leur choix et la déposer dans la boite, située devant la vie scolaire.

## L'action a eu un franc succès!

Plus d'une centaine de lettres ont été redistribuées à leurs destinataires cette semaine par les factrices de l'amour et de l'amitié du collège Robert Schuman.





**CARNAVAL** Vie du collège

## Voici des photos de la journée du 1<sup>er</sup> mars





Romy Frey 6A

## Une journée à Strasbourg

Le jeudi 24 février, les classes de 3<sup>ème</sup> B et D sont allées dans la belle ville de Strasbourg . Les 3A et C y sont allés le vendredi 25 février.

Le temps de cette journée, nous avons pu visiter deux musées.

Nous avons commencé la matinée par une visite guidée du *musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, le MAMCS*. Nous avons travaillé sur plusieurs œuvres grâce à un carnet d'activités.

Nous avons découvert des artistes connus et moins connus ! Certains groupes ont pu voir l'œuvre monumentale de Gustave Doré ou des œuvres de Jean Arp, ou encore le célèbre Salon de Musique de Vassily Kandinsky.



Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg





Ensuite nous sommes allés au centre de culture scientifique, nommé Le vaisseau, où nous avons déjeuné.

Après le repas, nous nous sommes répartis par classe, puis au sein de la classe, en deux groupes.

Nous étions accompagnés de deux animateurs qui nous ont proposés différentes activités autour de la lumière. Nous devions trouver un code pour déverrouiller une tablette qui nous donnerait accès à un paquet de graines qui nous permettrait de sauver la planète. Nous avons pu « approcher » la science, la technique en nous amusant, en faisant de petites expériences dans différents ateliers. Il y avait aussi des activités autour du thème de l'eau, des jeux de réflexion et de logique ....



Le Vaisseau à Strasbourg



Après avoir visité ces deux musées, nous sommes allés à pieds à Rivetoile, centre commercial, pour un temps « quartier libre » de 16h à 18h

Le trajet du retour s'est déroulé dans la bonne humeur et une bonne ambiance.

C'est donc sur une note positive que s'achève cette excellente journée à Strasbourg!

BONNET Héloïse 3eD

Les élèves de 3<sup>ème</sup> ont réalisé une semaine de stage d'observation en entreprise du 24/01/2022 au 28/01/2022.

Ce stage est important car il permet aux élèves d'avoir une première impression de ce qu'est la vie dans le monde du travail et de se construire une vision du métier qu'ils souhaiteraient exercer plus tard (perspectives d'embauche, du temps de travail etc...)

En ce qui me concerne, je voudrais faire le métier de comédienne ou d'avocate. Ces deux professions mobilisent la parole et c'est ce qui m'attire le plus pour le moment.

J'ai donc réalisé mon stage dans une compagnie de théâtre appelée *Le Gourbi Bleu*. Ma maîtresse de stage s'appelle Sandrine Pirès. Elle exerce le métier de metteuse en scène, coordinatrice artistique et directrice artistique.

Dans le milieu où elle travaille, il est courant de porter différentes casquettes.

Tout au long de la semaine, j'ai pu observer la manière dont Sandrine travaille et j'ai pu constater que la transmission est au coeur de la profession.

Sur les 24 élèves qui constituent ma classe, 23 ont pu aller à leur stage (une d'entre eux a eu l'appendicite).

J'espère que mon article vous donnera envie de faire votre de  $3^{\grave{e}me}$ !

BONNET Héloïse 3èmeD

## CONNAISSEZ-VOUS MMF GUIGNARD?

Vie du collège



#### Depuis quand êtes -vous professeur de technologie?

Je suis professeure depuis janvier 2022 suite à une reconversion professionnelle. J'ai toujours voulu faire ce métier pour transmettre ce que j'ai appris dans mon précèdent métier.

#### Où travailliez-vous avant?

Avant d'être enseignante, j'étais ingénieure en bureau d'études mécanique dans l'industrie.

#### Qu'est-ce qu'il vous plait dans votre métier?

Ce qui me plait dans ce métier c'est de pouvoir transmettre. Transmettre des connaissances aussi bien que des méthodes et des astuces.

#### Quelles études avez-vous fait pour devenir professeur de technologie?

J'ai un diplôme d'ingénieure en mécanique avec une spécialisation en ergonomie. J'ai, grâce à mon bac +5, pu accéder directement à un poste de contractuel dans mon domaine .

#### Que pensez-vous du collège de Saint Amarin?

Le collège de Saint Amarin est un lieu très agréable pour travailler, tant par le cadre que par les infrastructures. Les élèves sont agréables et passionnés.

#### Quel est votre plat préféré ?

Les sushis

#### Quel est votre livre préféré?

Le journal d'Anne Franck

#### D'où êtes-vous originaire?

Je suis originaire de Bourgogne. Je suis venue en Alsace à la suite de mes études

Si vous étiez un animal vous seriez ... Un papillon

Si vous étiez un film vous seriez ... Jeux d'enfants

Léna ETTERLEN 6B

## CHARLOTTE BICLOT: Notre championne de lutte!

Vie du collège



Bonjour Charlotte,

#### - Depuis quand pratiques-tu la lutte et dans quel club?

Cela fait 10 ans maintenant que je pratique la Lutte Féminine. J'avais commencé au club de Moosch et là, je fais partie du Club des Mêmpapeurs à Sausheim. C'était un petit club en 2006, mais qui est devenu grand aujourd'hui par son nombre de licenciés et de champions, et qui privilégie un entrainement fort et centré sur le respect de l'autre.

#### - Qu'est-ce qui t'a donné envie de faire de la lutte ?

C'est un des sports les plus vieux de monde, c'est un sport de combat complet qui m'a attirée depuis longtemps

#### - Qu'est-ce qui te plaît dans la lutte?

Ce sport nécessite force et stratégie, intelligence, rapidité et endurance...c'est plus qu'un sport, c'est un art de vivre !

#### - Quel est ton niveau?

Je suis au niveau international, en équipe de France – Jeunes. J'ai le statut de sportive de haut niveau

#### - Quels championnats as-tu remporté?

Je suis championne de France depuis fin 2021. J'ai aussi remporté des compétitions importantes à New York, au Japon ... Et je suis ambassadrice pour les Jeux Olympiques, comme plusieurs jeunes maintenant

#### - A quels championnats vas-tu encore concourir?

Les Championnats de France en Estonie par exemple fin mars, j'irai aussi en Croatie, en Roumanie, les Championnats d'Europe... J'ai le projet d'un tour du monde! Nous avons aussi un entraînement en allemand une fois par semaine ...Les langues vivantes sont hyper importantes pour les sportifs!

- Combien de temps t'entraînes-tu par semaine?

11h par semaine...

- Est-ce que cela n'est pas trop fatiguant?

Si, c'est très fatigant, bien-sûr!

#### - Et est-ce que ce n'est pas trop dur de combiner les deux ?

Si, je n'ai aucun temps libre, mais la lutte, c'est ma passion! Et j'ai pour objectif de rejoindre un Pôle France à Font Romeu, dans les Pyrénées. J'ai été repérée et sélectionnée pour y entrer! C'est très important pour moi parce que je souhaite devenir professionnelle...mais il faut aussi travailler le scolaire pour avoir un métier, car être professionnelle dans la lutte est malheureusement très peu rémunéré en France!

Un grand merci à toi Charlotte pour toutes tes réponses et tu communiques tellement bien toute ta passion pour ce sport!

« Citius, Altius, Fortius !»

( « plus vite, plus haut, plus fort! » C'est une des devises des Jeux Olympiques)

Tout le collège est derrière toi, avec toi, Charlotte! Tu es déjà notre championne!

**Mme Baeumler** 

## Que sont nos poètes devenus?

Actus

La poésie semble bien discrète dans notre monde ultra-technologique. Depuis toujours, les mots nous touchent et nous parlent, en particulier en cette époque de pandémie.



#### La poésie a-t-elle encore une place dans la littérature actuelle ?

La chanson de geste au Moyen-Age, le lyrisme romantique au 19eme siècle, avec notamment Lamartine ou Victor Hugo, l'écriture automatique des surréalistes au début du 20eme siècle...

Dans le passé, la poésie a connu ses heures de gloire, sous différentes formes. Aux yeux de nos contemporains, dans un monde où tout s'accélère, cet art peut sembler moins facile d'accès. Pourtant, certains mouvements sont actifs! En France, le Haïku japonais, forme de poèmes en trois vers, connaît un bel engouement. Beaucoup ont fleuri au printemps 2020, lors du premier confinement.

Comme celui-ci du musicien et poète Ben Coudert :

Quarantaine-

je fais des provisions

de sourires.

La même année, le prix Nobel de littérature était décerné à une poétesse, l'américains Louise Glück, quatre ans après celui remis au chanteur Bob Dylan, distingué « pour avoir créé de nouveaux modes d'expression poétique »

#### Où vit la littérature aujourd'hui?

La poésie ne représente qu'une infime partie des ventes de livres : 0.4% (théâtre compris dans ce pourcentage). Mais derrière ce chiffre, se cache un secteur à l'incroyable vitalité. Elle compte une multitude de maisons d'édition, de revues, de librairies. Un recueil de poésie reste longtemps à la vente. Des manifestations à succès comme le printemps des poètes mettent régulièrement la poésie au premier plan. Et ces dernières années, de jeunes auteurs incarnent un renouveau. Ainsi en France, Cécile Coulon, dont le long poème, Les ronces, a été un très beau succès de librairie en 2018. Ou l'Américaine Amanda Gorman (photo) qui a fait sensation lors de l'investiture du président Joe Biden en janvier 2021 avec son poème : The hill we climb (la colline que nous gravissons)

#### Chanteurs et rappeurs sont-ils les nouveaux poètes ?

Toute alliance de sens et de son peut faire poésie, ce qui arrive fréquemment dans la chanson ou le rap!

De MC Solaar à Booba, les rappeurs trouvent souvent des images, des rimes, des agencements de mots qui font mouche. Chacun peut se laisser porter par la texte seul, mais n peut aussi rapidement se sentir déçu sans musique ou privé de la force d'interprétation de l'artiste. Car la poésie n'est pas forcément la vocation première du rap ou de la chanson.

#### La poésie, un art de jeunes ?

Les ados sont des maîtres en poésie, à ce moment de la vie où l'on cherche sa voie et sa voix. Auteur de Ma bohème, Arthur Rimbaud, l'un des plus grands poètes du 19eme siècle, rédigea ses plus beaux poèmes à l'adolescence, avant de renoncer à sa plume à 20ans. Alicia Galienne écrivit des centaines de poèmes entre ses 10 ans et sa mort de maladie à 20 ans, en 1990. Mais Andrée Chedid, la grandmère du chanteur Matthieu) offrit des poèmes à 90 ans alors qu'elle était atteinte de la maladie d'Alzheimer.

A noter : Le printemps des poètes aura lieu du 12 au 28 mars et il aura pour thème l'éphémère



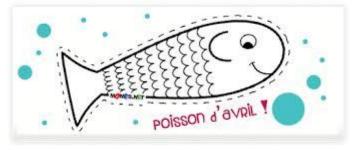
Léo Bizzo 6A

Poisson d'avril Actus

L'origine la plus connue du premier avril remonterait à l'époque du roi de France Charles IX. Ce dernier décida en 1564 d'une réforme du calendrier : alors que l'année commençait en France à Noël, à Pâques ou encore dans certaines régions le 25 mars avec une prolongation des fêtes jusqu'au 1<sup>er</sup> avril, l'édit de Roussillon fit commencer la nouvelle année le 1<sup>er</sup> janvier. La date fut étendue à tous les pays chrétiens par le Pape Grégoire XIII.

Mais beaucoup de personnes eurent du mal à s'habituer à ce nouveau calendrier et certains n'étaient même pas au courant que la date de la nouvelle année avait changé! ils continuèrent donc à s'offrir des cadeaux et des étrennes le 1<sup>er</sup> avril. Aussi, pour se moquer d'eux, quelques petits farceurs ont eu l'idée de leur offrir des cadeaux un peu spéciaux, des faux cadeaux, des cadeaux pour rire...Et c'est à partir de ce jour-là, raconte-t-on, que chaque année au 1<sup>er</sup> avril, petits et grands prirent l'habitude de se faire des blagues et des farces.





#### Mais pourquoi un poisson d'avril?

La première raconte qu'au début du mois d'avril, alors que la pêche était interdite en France pendant la période de reproduction des poissons, les pêcheurs se voyaient offrir un hareng. Le poisson mort accroché dans le dos fut remplacé, au fil du temps par un poisson en papier.

Une seconde histoire, plus récente, veut que le poisson en avril était symbole du Carême, période chrétienne où il n'est permis de manger que du poisson (aucune viande)

Enfin une dernière histoire assure que le poisson vient du signe du zodiaque « poisson » qui se trouve être le dernier signe de l'hiver. Ainsi au début du XXeme siècle, on s'envoyait des cartes de 1<sup>er</sup> avril illustrées par des petits poissons pour se souhaiter amour, amitié et bonheur!

## Dans les autres pays

En Belgique, la tradition du poisson d'avril reste bien vivante : les jeunes gens dans les écoles attachent un poisson en papier dans le dos de leurs camarades, de leurs parents. La presse diffuse ce jour-là des informations fausses mais crédibles. Parfois même les hommes politiques sont complices. Entre amis on se fait des blagues.

Dans les pays anglophones, c'est « The april Fool's Day » ou le jour de la duperie. Pas de poisson dans le dos mais des blagues. Les farces durent le temps de la matinée et l'après-midi tout le monde redevient sérieux.

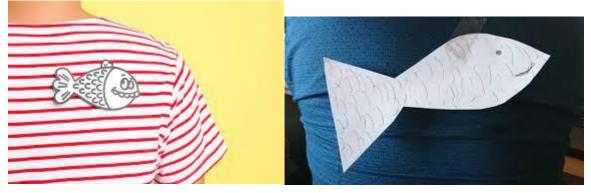
En Allemagne, on dit « April April » ou « Aprilscherz » au moment de se faire la blague ou juste après.

Au Japon, le 1<sup>er</sup> avril est également le jour des blagues appelée « bangusetsu » qui veut dire la saison des 10000 absurdités ». Mais pour les Japonais, le 1<sup>er</sup> avril marque surtout le début des danses des cerisiers en fleurs. (les sakura)

En Italie, tout comme en France, on accroche des poissons dans le dos et on fait des blagues le 1<sup>er</sup> avril.

En Russie, en Suisse ou en Suède, on fête le « jour des fous » et au Brésil on fait des farces inoffensives. Le 1<sup>er</sup> avril est appelé « dia das mentiras » ou « le jour des mensonges »





Gwendoline Weiss 6A



La fête de Pâques tire ses racines à la fois d'origines païennes mais aussi bien évidemment d'origines chrétiennes. On fait le point sur l'histoire de Pâques...

La fête de Pâques représentait autrefois pour les païens, la fête du printemps, le retour de la lumière, de la chaleur, de la renaissance des cultures après ces longs mois d'hiver. Les païens croyaient plus que tout aux astres. Ils croyaient que le dieu de la nature naissait et mourrait chaque année. Et qu'à chaque naissance, sa vie s'éparpillait dans les plantes et les graines qu'ils mangeaient. Le ciel et la terre, comme le raisin qui sort de terre et l'eau transformée en vin. Voilà toute l'originalité de la croyance païenne.

Les chrétiens célèbrent la résurrection de Jésus-Christ. La fête de Pâques est célébrée le premier dimanche suivant la pleine lune du printemps. Le mot Pâques pour les chrétiens signifie « passage » dans le sens où « Jésus le crucifié est ressuscité ». La fête de Pâques chrétienne est en lien avec la Pâque juive. Pour les juifs, c'est le passage de la mer rouge par les Hébreux depuis l'Égypte. Les chrétiens disent « le seigneur est notre berger » et eux sont les agneaux. Ils veulent suivre sa voix, mais ce n'est pas qu'une question de foi. C'est un mode de vie qui les amène à aider les autres, à les écouter et à leur montrer le chemin. Les chrétiens, c'est le passage de la mort à la vie éternelle.

Léo Grunenwald 6C

Metavers Actus

Le nom « métavers » est né de l'association du mot grec « meta » signifiant ici « qui va au-delà », et du mot « univers ». Un metavers est un univers qui va au-delà de la réalité. Un monde imaginaire n'existant que dans les ordinateurs. Là, on peut avoir une deuxième vie à travers un avatar, un personnage qui nous représente. C'est comme un jeu géant, où les avatars de millions de personnes peuvent se retrouver.

Le terme « métavers » apparait pour la première fois en 1992 dans un roman, Le Samouraî virtuel. Dans les livres, grâce à des lunettes spéciales, les gens entrent dans un autre monde pour échapper à leur vie réelle. En 1997, ce sont des Français qui créent le premier métavers : Le Deuxième monde. On peut s'y promener dans Paris, rencontrer des gens, discuter...Mais il n'a pas le succès attendu. Depuis, les technologies ont beaucoup progressé.

Jouer au foot avec un ami du bout du monde, plonger dans les eaux tropicales avec des poissons multicolores, assister à un concert de ton chanteur préféré parmi des milliers d'autres spectateurs... Un metavers te permet de le faire sans quitter ton canapé. Grâce à un casque spécial, tu as l'impression de vivre tout cela pour de vrai. Il existe même des gants qui donnent la sensation de toucher les objets et des vêtements qui font ressentir la chaleur, le vent ou la pluie.

Le patron de Facebook, Mark Zuckerberg, a annoncé qu'il créerait 10 000 emplois en Europe pour travailler sur les métavers. Selon lui, ce sont les réseaux sociaux du futur. Des « lieux » où échanger avec ses amis, mais aussi où dépenser des sous. Il y aura beaucoup de publicité, comme sur Internet actuellement. C'est pourquoi de nombreuses entreprises s'y intéressent.

Le but des métavers est de regrouper des millions de personnes dans le même monde imaginaire. Pour cela, il faudra produire d'énorme quantité de smartphones et de casques, mais aussi d'ordinateurs pour faire fonctionner les univers. Leur fabrication nécessite des métaux rares, comme le lithium ou le cobalt, dont les réserves sur terre vont s'épuiser rapidement. Ces appareils devront être changés souvent, ce qui risque de créer beaucoup de pollution.

Une deuxième vie où tout devient possible, c'est très attirant mais pas sans risque. Lorsque les gros casques seront remplacés par des lunettes que l'on pourra porter en permanence, les mondes imaginaires se mélangeront avec la réalité, il pourrait devenir très difficile de se déconnecter, de faire la différence entre le vrai et le faux.



Chloé Koehl et Elyssa Vegnaduzzi 6B



Le 7<sup>ème</sup> continent est un amas de déchets créés par l'homme et déversé dans l'océan.

Au moins 1 800 milliards de déchets plastiques polluent les océans. Au fil des années, ils se sont agglomérés en une monstrueuse masse qui ne cesse de s'étendre en plein Pacifique. Une étude publiée le 22 mars 2018 montre que ce continent flottant s'étale sur une surface équivalente à trois fois celle de la France. Selon l'étude de l'organisation Océan Cleanup publiée dans la revue Scientific Reports, ce "septième continent" de plastique occupe 1,6 million de km² dans l'océan Pacifique. Le vortex étudié se situe à mi-chemin entre Hawaï et la Californie.



Mathilde Anselmini , Léon Mura 6B

Actus insolites!

Actus

#### Pikachu embarque!

Pour fêter leurs 25 ans, les pokémons prennent de la hauteur. La compagnie aérienne japonaise Skymark a peint des pikachus sur un boeing 737 reliant Tokyo à l'île d'Okinawa. Les sièges les coussins de voyages, les cartes d'embarquement, les masques sanitaires et même les sacs à vomi sont à l'effigie du plus connu des Pokémons.



#### Poisson rouge au volant!

Les poissons rouges sont capables de conduire un véhicule! C'est ce qu'ont démontré des chercheurs israéliens. Ils ont placé un poisson rouge dans un aquarium fixé sur une planche à roulettes robotisée.

En nageant, le poisson pouvait faire avancer ou tourner le véhicule. Ensuite, les scientifiques ont installé une « cible » à l'extérieur de l'aquarium et le poisson recevait un peu de nourriture s'il arrivait à l'atteindre. Au bout de quelques jours, il est parvenu à joindre la cible sans se perdre, quel que soit son point de départ. Les chercheurs en ont conclu qu'un poisson savait utiliser ses capacités pour se repérer et se diriger sur terre dans un environnement complètement différent du sien.

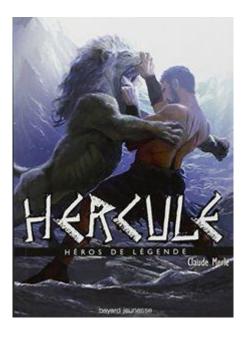
#### Il faut payer pour voir Venise!

La ville de Venise (Italie) est connue pour ses canaux, ses gondoles... et ses touristes ! Chaque jour, ils sont plus nombreux que la population locale : 28 à 30 millions de visiteurs par an contre environ 50000 Vénitiens. La cité des Doges n'en peut plus et a décidé de limiter l'accès à la ville. Depuis janvier, il faut donc réserver, payer 5 euros et passer par des portiques pour entrer dans le centre historique. Les habitants pensent que cela va aider à protéger Venise et surtout à retrouver un peu de tranquillité.



Aminata Balde 6A

Hercule Coin culture



#### Résumé

Hercule est le fils préféré de Zeus, le maître des dieux. D'une force prodigieuse, il fait l'admiration de tous.

Tous ? Pas tout à fait : Héra ne pardonne pas à Zeus d'avoir conçu Hercule avec une humaine. Elle a juré la perte du héros et déchaîne contre lui ses sortilèges, le poussant à commettre un crime abominable.

Un jour en plein milieu d'une grande fête, Hercule est frappé d'un terrible coup de folie provoqué par Héra la femme de Zeus. Après avoir bien bu et bien mangé, Hercules s'empare de son arc et il tue sa femme Mégara et leurs trois enfants. Dans les jours qui suivent ce terrible événement, Hercule se sent très coupable, il a perdu le goût de la vie et ne sort plus de chez lui. Une vieille servante lui propose d'aller voir l'Oracle de Delphes et de lui demander comment se faire pardonner pour ses crimes

Pour racheter sa faute, Hercule doit accomplir douze travaux en douze ans. Il sait qu'il ne peut compter que sur sa force et sa ruse pour affronter les pires épreuves imaginées par la déesse...

#### Mon avis

J'ai beaucoup aimé ce livre car il est rempli d'aventures. Hercule doit relever des défis incroyables! Découvrez vite ses exploits, vous serez ébahis!

Aminata Balde 6A

## Charlie et la Chocolaterie

Coin culture

Charlie et la Chocolaterie est un roman pour enfants de l'auteur britannique Roald Dahl. Le livre a été adapté au cinéma en deux longs métrages : Charlie et la Chocolaterie (Willy Wonka & the Chocolate Factory) de Mel Stuart avec Gene Wilder, et Charlie et la Chocolaterie de Tim Burton avec Johnny Depp. La suite de l'histoire, Charlie et le Grand Ascenseur de verre, a été écrite par Roald Dahl en 1972.

Charlie Bucket vit pauvrement dans une toute petite maison avec ses parents et ses quatre grands-parents cloués au lit, dont grand-papa Joe qui va l'accompagner à la chocolaterie. Charlie est un enfant gentil, attentionné et soigneux qui aime sa famille malgré leurs difficultés communes. Hors sa famille, la chose qu'il aime le plus est le chocolat. À cause de sa pauvreté extrême, il ne peut toutefois recevoir qu'une tablette de chocolat par an, à l'occasion de son anniversaire.

Il y a près de sa maison la plus grosse chocolaterie du monde, dont le propriétaire se nomme Willy Wonka. Willy Wonka est le plus important, le plus créatif et le plus inventif raffineur de chocolat au monde, produisant une importante variété de sucreries merveilleuses et délicieuses, dont certaines semblent irréalisables (comme les glaces qui ne fondent jamais ou les chewing-gums qui ne perdent pas leur goût). Comme raconté par Joe Bucket, l'espionnage industriel ayant pratiquement ruiné la fabrique, Willy Wonka l'a complètement fermée, puis rouverte ultérieurement avec l'aide d'ouvriers inconnus et mystérieux.

Après avoir passé plusieurs années en fonctionnant de la sorte, Willy Wonka, à la surprise de tous, aurait décidé d'autoriser à nouveau la visite de sa chocolaterie par le public, en organisant une loterie. Cinq tablettes de chocolat « Wonka » contenant des tickets d'or cachés sous l'emballage sont dispersées dans le monde. Chaque ticket autorisera son découvreur (et un seul membre de sa famille dans le film, sinon maximum 2 membres dans le livre) à accéder à la chocolaterie pour une visite guidée par le chocolatier en personne. Une frénésie d'achat de chocolat secoue alors le globe. Les gagnants des quatre premiers tickets s'avèrent être :

- Augustus Gloop, un gros garçon rondouillet car gourmand
- -Veruca Salt, une enfant gâtée par ses parents
- Violette Beauregard, une petite fille très orgueilleuse ayant une obsession continuelle pour le chewing-gum
- Mike Teavee, un garçon violent et irrespectueux de ses parents, passionné de télévision et de jeux vidéo.

Par pur miracle et à la dernière seconde, Charlie parvient à découvrir le dernier ticket d'or !

L'aventure et l'émerveillement, la magie et les surprises peuvent commencer !!!

Ylan Herrbach 6A



Emma Watson Coups de coeur

Peu importe sa filmographie ou les pauses dans sa carrière, Emma Watson sera toujours le visage d'Hermione dans Harry Potter. Mais depuis 2014, elle défend le droit des femmes à travers la planète.



En 2014, Emma Watson monte à la tribune des nations unies à New York. Elle a alors 24 ans et est ambassadrice à l'ONU femmes. Elle prononce un discours retentissant pour lancer la campagne HeForShe, qui demande aux hommes et aux garçons de se déclarer solidaires de femmes. Il y a 7 ans, rares sont encore les personnalités à se revendiquer féministes. Emma Watson veut convaincre que le féminisme est l'affaire de toutes et de tous.

Depuis, l'actrice a créé un club de lecture féministe. Elle relaie sur Instagram des initiatives qui lui tiennent à cœur : partage de citations d'artistes féminines, poadcasts et discussions de militantes écolos, recommandations de lectures...

Son autre cheval de bataille est une mode plus responsable. En novembre, quelques jours avant la COP26, on l'a vue arpenter le tapis rouge de la cérémonie du prix Earthshot dans une tenue « upcyclée » fabriquée à partir d'anciens habits.



Mélissa Fischer 6A

La chanteuse Belge de 26 ans avait fait un carton en 2019 avec Brol, son premier album. Tout le monde attendait avec impatience son retour sur le devant de la scène. C'est chose faite avec NONANTE-CINQ.

#### L'album perso

La petite Angèle a grandi. Elle a digéré son succès fulgurant, qui lui avait un peu tourné la tâte. Elle se sent moins naïve et a pris du recul sur ce qu'elle a vécu. Cela se traduit par des chansons dans lesquelles elle aborde des thèmes plus personnels comme le célibat, l'émancipation, les ruptures amoureuses.

#### L'album engagé

Angèle n'imaginait pas que des titres de son premier album deviendraient des hymnes pour toute une génération. Aujourd'hui, elle s'engage de nouveau, mais de manière réfléchie et volontaire Par exemple sur les femmes battues, ou sur le conflit opposant, en Belgique, les Wallons (francophones) et les Flamands (néerlandophones) sur le joyeux *Bruxelles je t'aime* 

#### L'album des 25 ans

Nonante cinq, c'est comme cela que l'on dit 95 en Belgique et c'est l'année de naissance d'Angèle. Elle a écrit cet album alors qu'elle avait 25 ans. Pour la chanteuse, c'est une « étape entre l'adolescence et l'âge adulte ». Un âge où on se cherche encore, où l'on se pose beaucoup de questions. Et elle s'en pose dans l'album : sur sa notoriété (*Libre*), sur les aléas de la vie (*on s'habitue*), sur la peur de l'avenir (*Plus de sens*)

#### L'album de la division

On retrouve sa voix aux accents nonchalants et au timbre de velours. Ses textes, plus sincéres , sont décalés et pleins de poésie. Et sur une bonne partie de l'album, elle assure son titre de princesse de la pop avec des morceaux très dansants. Mais les thèmes sont sérieux et engagés. On s'y retrouve...ou pas.



Melissa Fischer 6A



Sorti au début du mois de novembre 2021, le jeu vidéo **Happy Home Paradise** propose du nouveau contenu et surtout un nouveau métier dans Animal Crossing: New Horizons. Via cette extension, les joueurs et joueuses deviendront des architectes d'intérieur et devront créer les maisons de rêve des habitants.

Sélectionnez le personnage pour qui vous souhaitez créer une maison de vacances et personnalisez l'extérieur, l'intérieur, et les jardins.

Votre objectif dans Happy Home Paradise est plutôt simple : à quelques kilomètres de votre île d'Animal Crossing se trouve tout un archipel d'ilots où Lou, une agent immobilière, a décidé de fonder sa compagnie de villas de vacances. Elle aura évidemment besoin de vos services et vous devrez l'aider à construire et décorer de A à Z les maisons de rêve de chaque habitant. Plus qu'un simple mode créatif où l'on peut déplacer et personnaliser une quantité absolument hallucinante d'objets dans les différentes pièces, le DLC est également doté d'un scénario principal avec une petite histoire. Cette dernière est plutôt simple mais on s'attache très vite aux nouveaux personnages que sont Gratien et Mantin. D'abord parce que la sorte de petit lémurien est bien trop mignon et ensuite parce que les dialogues sont agréables. On comprend très vite les objectifs et le système de progression nous permet de ne pas se lasser du jeu. Car oui, appelons cela un "jeu" plutôt qu'un DLC.

Elyssa Vegnaduzzi et Chloé Koehl 6B

La Renault 4 Coups de coeur

La Renault 4 (couramment appelée 4L) est une petite voiture populaire de grande diffusion de conception simple et pratique. C'est aussi la première application de la traction sur une voiture de tourisme de la marque Renault après que cette technique a été adoptée sur l'Estafette en 1959. La Renault 4 fut désignée ainsi parce qu'elle était équipée d'un moteur de 4 chevaux fiscaux ; la Renault 3 qui partageait la même carrosserie, avait un moteur de 3 chevaux fiscaux. Elle est construite d'août 1961 à décembre 1992 dans 28 pays, initialement avec la Dauphine sur l'île Seguin à Boulogne-Billancourt ainsi qu'à l'usine Renault de Flins, en Espagne (par Fasa-Renault), en Argentine par IKA-Renault, en Italie par Alfa Romeo (sous licence), au Maroc, à Madagascar, en Afrique du Sud, puis en Slovénie pour les dernières années de sa production. La R4 connut un grand succès auprès des PME, des artisans, de la gendarmerie (c'est l'une des voitures françaises de l'époque qui permettaient de conduire avec le képi sur la tête) En France, la R4 fut en tête des ventes de 1962 à 1965 (succédant à la Renault Dauphine), puis en 1967et 1968. Elle est la deuxième voiture française la plus vendue avec 8 135 424 exemplaires derrière la Peugeot 206. Elle sera déclinée en version électrique.



La Renault 5 Coups de coeur

La Renault 5 (dite R5) est une automobile du constructeur automobile français Renault produite en deux générations distinctes. Cet article concerne la première génération, produite en France à l'usine de Flins dans le département des Yvelines et à Valladolid en Espagne. En janvier 1972, la marque investit le marché des citadines, à la suite de la Renault 4. La R5 fut désignée ainsi parce qu'elle était équipée d'un moteur de 5 chevaux fiscaux (pour la TL). La Renault 5 va connaître un grand succès. En 1980, grâce à l'apport de sa version 5 portes lancée en juillet 1979, sa part du marché français des voitures neuves sera de 16 %. Elle reste la voiture la plus vendue en France 10 ans durant, de 1974 à 1983. La Peugeot 205, qui lui ravira ensuite la première place du marché français, ne fera après pas mieux que 12,8 % en 1985. En 1972, la concurrente de la Renault 5 est la Peugeot 104. Puissance maximale : 34 à 160 ch

Longueur: 3 521 mm



Largeur: 1525 mm

Hauteur :1 400 mm

Volume du coffre : 270 dm

Alexis teston 6A

Frais, rapide et exotique, les rouleaux de printemps sont une entrée idéale!

#### Ingrédients

- . Feuilles de riz
- . Vermicelles de riz
- . Crevettes cuites
- . Feuilles de laitue
- . Coriandre, menthe fraiche
- . Carottes

#### Recettes

- . Faire tremper les vermicelles de riz dans l'eau froide 0min
- . Emincez les carottes
- . Trempez les feuilles de riz dans l'eau quelques secondes
- . Posez une feuille sur un torchon propre humide.
- . Disposez la salade, les carottes, les herbes fraiches et les vermicelles de riz, commencez à plier et disposez les crevettes avant de finir le roulage.
- . Servez avec une sauce soja ou du nuoc nam. (sauce poisson)



Maintenant, à vous d'en faire et d'y mettre tout ce que vous aimez : cacahuètes hachées, poulet...

Ylan Herrbach 6A

Paris-brest Recette

## Ingrédients

#### Pâte à choux :

- . 10 cl d'eau
- . 75 g de farine
- . 100 g de beurre
- . 1 pincée de sel
- . 2 œufs
- .2 cuillères à soupe de sucre
- . 100 g d'amandes effilées

#### Crème au beurre pralinée :

- . 25 cl de lait
- . 3 jaunes d'œufs
- . 50 g de sucre
- . 2 cuillères à soupe de maïzéna
- . 75 g de beurre
- . 120 g de praliné

#### Recette

Préchauffer le four à 180°C.

## La pâte à choux :

Dans une casserole, mettre le beurre en morceaux, l'eau et le sucre jusqu'à ébullition. Hors du feu, ajouter la farine d'un seul coup et mélanger aussitôt. Remettre sur le feu 1 à 2 minutes pour dessécher la pâte tout en remuant. Ajouter les œufs un à un en asséchant la pâte entre chaque œuf, soit dans la casserole hors du feu, soit au robot.

À l'aide d'une poche à douille et de la plus grosse douille, former une couronne sur une feuille de silicone ou de papier sulfurisé. Décorer d'amandes effilées. Mettre au four 180°C (thermostat 6) environ 1 heure. La pâte doit bien sécher. La faire refroidir ensuite sur une grille.

La crème : Porter le lait à ébullition, blanchir les jaunes d'œufs et le sucre. Ajouter la Maïzena tamisée puis incorporer le lait bouillant. Remettre 2 minutes sur feu doux en fouettant bien, elle va épaissir. Hors du feu, ajouter les 50 g de beurre en petits morceaux en fouettant. Laisser refroidir la crème, filmer directement sur la crème.

La crème refroidie, y ajouter le praliné et le reste de beurre en petit morceaux au fouet ou au robot. Remettre au frais plusieurs heures.

#### Pour finir

Le montage : Découper le 1/3 supérieur de la couronne avec un couteau à pain. Mettre la crème dans une poche à douille cannelée, remplir la couronne. Pour avoir un beau volume, mettre plusieurs couches : une dans le creux, une sur le bord intérieur de la couronne, une sur le bord extérieur et une autre pardessus. Poser le dessus de la couronne sur la crème, saupoudrer de sucre glace.



Ylan Herrbach 6A

#### Un ami vient de te raconter qu'un prof de la 3B à insulté un élève ...

- ◆Tu le raconte illico pesto a un de tes amis.
- ▲ Tu lui demandes ou il a entendu ça.
- Tu cherches à vérifier l'intro en demandant à d'autres élèves

#### En moyenne, chaque jour, combien de temps passes- tu sur les écrans ?

- Moins d'une heure.
- A Deux heures.
- Toute ta soirée

### En général, les rumeurs qui tournent dans ton collège ...

- ▲ Si tes amis y croient, alors toi aussi.
- C'est toi qui les lances.
- Tu ne les écoutes pas, que du blablabla!

#### Tu vois des élèves se moquer d'une camarade dans la cour ...

- ▲ Tu traces ton chemin : ça ne te concerne pas ...
- Tu interviens pour la défendre.
- Tu te moques avec eux, c'est marrant!

#### Souvent, les adultes te reprochent d'être ...

- ◆Trop influençable : tu suis facilement tes potes
- Trop feignant(e): moins tu en fais, mieux tu te portes.
- Trop sûr de toi : Personne ne te dira quoi faire

#### Si tu veux aller sur les réseaux sociaux, c'est pour ...

Discuter avec tes amis proches essentiellement

A Suivre des personnalités et être au courant des derniers ragots

Dévoiler ta vie et choper un max de followers.

#### Résultats

Tu obtiens une majorité de 
: tu as la maturité nécessaire

D'une nature raisonnable et censée, tu n'es pas du genre à te laisser influencer ou berner. Comme tu as d'autres centres d'intérêts que les écrans, tu es moins exposé aux dangers des réseaux sociaux : addiction, exposition aux fake news ou à la violence, baisse d'estime de soi, cyberharcèlement et autres mauvaises rencontres. Bref, tu es prêt à utiliser les réseaux sociaux comme il faut en te méfiant

Tu as une majorité de 🛕 : tu y es presque

Tu ne prends pas tout pour argent comptant, même si tu as tendance à faire un peu trop confiance. mais tu n'es pas celui qui comportera des on-dit ou qui se moquera des autres, même si ton côté discret ne te fera pas rétablir la justice. Bref tu es un candidat à l'entrée dans l'univers des réseaux sociaux, à condition de continuer à te poser les bonnes questions et à rester sur tes gardes.

Tu obtiens une majorité de ce n'est pas pour tout de suite

Il est logique que les réseaux sociaux soient — en théorie- interdit aux moins de 13 ans, car évoluer dans cet univers réclame de la maturité. Or, sans te faire offense, tu en manques encore un peu. Lâché(e) sans contrôle sur les réseaux sociaux, tu pourrais être en danger pour toi-même comme les autres. Tu dois encore apprendre à calculer de recul et à mieux estimer les conséquence de nos actes. Cela arrivera bientôt!



Léo Grunenwald 6C

Quizz

Trouve les mots correspondant aux définitions, sachant qu'ils sont tous entièrement composés de lettres présentes dans le mot PRINTEMPS.

- 1. Percevoir par l'odorat :
- 2. Il faut en passer un pour conduire une voiture :
- 3. Ne pas dire la vérité:
- 4. Organes vitaux situés sous les côtes :
- 5. Insectes qui s'attaquent aux vêtements :
- 6. Dans une station de ski, elle peut être bleue, verte, rouge ou noire :
- 7. On en trouve dans les crayons à papier :
- 8. Utile pour brancher son chargeur:
- 9. Moins qu'une moitié, mais plus qu'un quart :
- 10. Tarte en anglais ou oiseau noir et blanc :
- 11. Non en russe:
- 12. Résultat de 84/12



## Réponses

1 : sentir / 2 : permis / 3 : mentir / 4 : reins / 5 : mites / 6 : piste/ 7 : mines / 8 : prise / 9 : tiers / 10 : pie / 11 : niet / 12 : sept

Sacha Fellmann 6B